

Эссе "Моё педагогическое кредо"

Боброва Татьяна Валерьевна

Я всегда задавала себе вопрос кто такой воспитатель и какова его роль в жизни ребенка? Воспитатель - это друг по отношению к детям, их помощник и союзник, который соединяет в себе любовь к делу, умеет не только учить детей, но и сам способен учиться у своих воспитанников. Воспитатель как вторая мама: при всех неудачах, радостях и победах ребёнок в первую очередь бежит к нему и делится с ним самым дорогим.

Я думаю, что работа каждого педагога творческая, интересная, но в тоже время ответственная. Можно утверждать, что в настоящее время воспитатель не может быть просто источником знаний, так как запросы современного общества диктуют новые требования. Поскольку в нашей стране необходимы люди нового качества, способные действовать самостоятельно, обеспечивать себя и других, быть ответственными за своё дело.

Самое важное качество воспитателя – способность чувствовать духовный мир ребят, нужно уметь переживать их радости и горести. Настоящая духовная общность рождается там, где воспитатель надолго становится другом ребёнка.

Многие хотят стать врачами, космонавтами, учителями, но, став взрослыми, у них меняются желания и уже выбор профессии не всегда совпадает с детскими мечтами. Вот и в своем детстве я мечтала стать воспитателем и мой выбор совпал с желанием и возможностью. Мне всегда нравилось наблюдать за тем, как малыши играют в игры, которые им интересны и конечно в этих играх, мечтах и фантазиях присутствует в подсознании каждого маленького человека реальность взрослой жизни. Мало кто поверит в факт озарения, в детстве, играя с куклами, ощущала себя воспитателем, или точнее будущим воспитателем.

Кто из нас не прикасался к «ремеслу» воспитателя? Пока мы находимся в колыбели, то выступаем в роли воспитуемого, на нас обрушивается весь поток педагогических средств. Но как только в руки нам попадает кукла или мишка, мы уже на них начинаем упражнять свои воспитательные способности. Профессия педагога необычна еще тем, что универсальна. Он – музыкант и певец, танцор и художник, скульптор и чтец.

В начале своей педагогической карьеры было немного страшно сделать первый шаг, ведь каждый ребенок - это свой индивидуальный мир, к которому надо найти подход. Это неиссякаемое познание мира, который мы, взрослые, воспринимаем иначе. Надо уметь донести до каждого маленького человечка доброе, светлое, прекрасное и объяснить ему что такое хорошо и что такое плохо. Работая в детском саду, я научилась у детей тому, на что не всегда мы, взрослые, обращаем внимание. Мы должны учитывать то, что каждый ребёнок,

пришедший в садик, уникален, должны учитывать всю сложность характера малыша и любить детей. Любить детей нужно, иначе без искренней любви ничего не получится. Я люблю свою работу и своих прекрасных детей, мой рабочий день всегда начинается с улыбки. Я стараюсь быть педагогом, который готов каждый день приносить детям радость и тепло, заполнять детские сердца любовью, а в душе сеять только добро.

Закончить я бы хотела словами Л. Пастера: "Когда я прихожу к ребенку, он вызывает у меня два чувства: нежность, потому что он есть, и уважение к тому, кем он может стать." Любите детей и направляйте их по жизни.